# CHARMANT

## FOND

ГРУНТ-КРАСКА
АКРИЛ-УРЕТАНОВАЯ
УНИВЕРСАЛЬНАЯ

### ОБЩАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Универсальная акрил-уретановая грунтовка с высокой кроющей способностью на водной основе для внутренней и наружной отделки. Экологична, без резкого запаха. Содержит добавки от плесени и грибка. Придает поверхности полуматовый блеск и гладкость. Обладает высокими малярными характеристиками, за счет улучшения адгезии экономит финишный материал, делая покрытие более устойчивым, надежным и долговечным. Тонируется в цвет финишного покрытия.

### ХАРАКТЕРИСТИКИ

| | |
|---|---|
| Тип | Акрил-уретановая грунтовка с высокой кроющей способностью |
| Пигмент | Диоксид титана |
| Объем твердых частиц | 55% |
| Область применения | Предназначена для предварительной обработки стен и потолков в любых помещениях, а также фасадов зданий |
| Плотность грунтовки | 1,40 кг/л |
| Расход на 1 слой | 6–10 м²/л в зависимости от впитывающей способности поверхности |
| Колеровка | Системная колеровка по вееру Nuance, цветовым раскладкам, а также по веерам ведущих мировых колеровочных систем (RAL, NCS и др.) |
| Температура при нанесении | От +5°С |
| Влажность | Не выше 80% |
| Разбавитель | Вода |
| Рекомендованное количество слоев | 1-2 |
| Время высыхания | 1 час |
| Нанесение второго слоя | Минимум через 1,5 часа |
| Объем тары | 2,7 л / 9 л |




**Соответствует Евродирективе по содержанию летучих органических соединений EU VOC (ЛОС) 2004/42/EC (Cat A/a) менее 30 г/л (2010).**

## ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ

Грунтовка для предварительной обработки бетонных, оштукатуренных, кирпичных, деревянных, гипсовых строительных материалов, гипсокартонных и газобетонных поверхностей, волокнисто-цементных панелей, древесностружечных и древесноволокнистых плит, для укрепления меляющих и побеленных поверхностей внутри помещений. Также применяется при наружных отделочных работах для обработки бетонных оснований, цементных штукатурок, фасадных шпатлевок перед нанесением фасадных водно-дисперсионных акриловых и уретановых красок. Не применяется по слабо держащимся покрытиям!

## ПОДГОТОВКА ПОВЕРХНОСТИ

Окрашиваемая поверхность должна быть сухой и чистой. Необходимо удалить пыль, жир и другие загрязнения.

| | |
|---|---|
| Ранее окрашенная поверхность | Необходимо снять скребком отслаивающуюся краску и всю поверхность отшлифовать, пыль удалить при помощи щетки. Известковую краску или меловую побелку удалить. Промыть поверхность мыльным раствором, затем чистой водой и просушить. Все дефекты и неровности зашпатлевать шпатлевкой, соответствующей назначению. После высыхания поверхность отшлифовать, очистить от пыли. Глянцевые поверхности необходимо зачистить наждачной бумагой для придания шероховатости. |
| Каменные, бетонные и зашпатлеванные поверхности | Перед нанесением базового покрытия недавно оштукатуренные или выложенные камнем поверхности должны окончательно высохнуть в течение 20–30 дней. Все дефекты (трещины и неровности) должны быть зашпатлеваны и выровнены. Далее поверхность отшлифовать и очистить от пыли. |
| Гипсокартон, древесностружечные и древесноволокнистые плиты | Необходимо зашпатлевать и выровнять стыки между панелями. Зашпатлеванные участки отшлифовать и удалить пыль шеткой. Для герметизации стыков необходимо прикрепить шовную ленту с помощью шпатлевки. Выровнять, отшлифовать и обеспылить места крепления ленты. |
| Деревянные поверхности | Необходимо очистить поверхность от пыли. Снять скребком смолу, выделяющуюся из сучков. Обработать сучки специальным лаком или грунтом, соответствующим назначению. Дефекты должны быть зашпатлеваны и выровнены. Далее поверхность отшлифовать и очистить от пыли. |

Грунтование обязательно перед нанесением краски на деревянные, пористые поверхности и поверхности, зашпатлеванные сухими строительными смесями.

## КОЛЕРОВКА

Колеруется в цвета, близкие к тону наносимого финишного покрытия. Без колеровки возможно использование для тонировки поверхности в белый цвет.

## НАНЕСЕНИЕ ГРУНТОВКИ

Температура воздуха в помещении при покраске должна быть от +5°С до +35°С, рекомендуемая влажность воздуха — 60–70%, максимально допустимая — 80%.

Чтобы не испачкать грунтовкой фрагменты интерьера (дверные проёмы, откосы окон и розетки), их необходимо заклеить малярной клейкой лентой.

Перед применением тщательно перемешать. Наносить в 1–2 слоя на сухую чистую поверхность. При необходимости разбавить грунтовку для первого слоя водой не более 5 % по обьему при нанесении кистью или валиком, не более 10% при нанесении безвоздушным распылением. В процессе нанесения иногда наблюдается эффект образования микропены (микропузыриение) на поверхности. Данное явление является допустимым в процессе нанесения покрытия. После раскатывания и высыхания материала, благодаря комплексу специальных добавок, поверхность приобретает однородный вид.

| | |
|---|---|
| Нанесение кистью | Рекомендуем использовать синтетические кисти удобного вам размера. Перед началом работ кисть необходимо промыть чистой водой и высушить при помощи сухой ткани. Не погружать кисть слишком глубоко в банку с грунтовкой. Не набирать на кисть слишком много грунтовки во избежание образования потеков на поверхности. |
| Нанесение валиком | Материал — полиэстер. Для гладких поверхностей и потолка рекомендуем использовать валик с коротким ворсом 0,8-0,95 см, для негладких/фактурных поверхностей — валик с длинным ворсом 1,5 см для того, чтобы неровности были равномерно прокрашены. Используя валик и кювету, необходимо наносить грунтовку на поверхность способом раскатывания. |
| Распыление краски | Для достижения наилучшего результата рекомендуем использовать безвоздушный распылитель с размером сопла 0,014-0,021”, при давлении 100-130 бар. |

## ОЧИСТКА ИНСТРУМЕНТОВ

По завершении покрасочных работ все инструменты необходимо промыть в теплой чистой воде. Не следует хранить кисти и валики в воде до следующего применения, так как это негативно повлияет на качество инструмента, что впоследствии ухудшит результат окрашивания поверхности.

## УСЛОВИЯ ХРАНЕНИЯ И ТРАНСПОРТИРОВКИ

Остатки грунтовки необходимо хранить в сухом, прохладном месте при температуре от +5°С до +35°С в плотно закрытой таре, предохраняя от воздействия влаги, тепла и прямых солнечных лучей. Срок годности грунтовки при соблюдении описанных выше условий в невскрытой банке — 3 года.

## УТИЛИЗАЦИЯ

После использования тару следует утилизировать как бытовые отходы в соответствии с современными стандартами по зашите окружающей среды.

## МЕРЫ ПРЕДОСТОРОЖНОСТИ

Перед началом малярных работ необходимо ознакомиться с инструкцией, находящейся на таре с грунтовкой.

Грунтовка на водной основе, пожаро- и взрывобезопасна, не имеет резкого запаха. Проводить работы в проветриваемом помещении. Избегать попадания в глаза, при попадании промыть большим количеством воды. Хранить в недоступном для детей месте. Распыленную грунтовку не следует вдыхать. Во время работы надевать защитные очки, перчатки и респиратор. Не смешивать с другими грунтовками и растворителями.